

KAŠPAR DIVADLO V CELETNÉ

# Výroční zpráva Spolku Kašpar 2019

Divadelní spolek Kašpar vznikl v roce 1990 a jeho domovskými scénami jsou Divadlo v Celetné a Klubovna v Jindřišské. Uvádí tituly světové klasiky, současná dramata i vlastní dramaturgie. Do roku 2019 uvedl 128 premiér. Vedle běžného repertoáru uvádí tzv. speciály – májové, letní i vánoční tituly. Pořádá open-air představení na hradech Brumov a Kašperk, na tvrzi Vlksice a na zahradě Werichovy vily na Kampě; spolupřátá přehlídku Kašparův ostravský týden a Lomské divadelní slavnosti. Další scéna, kterou Kašpar programově naplňuje, je Divadlo v Kochánkách.

Spolek Kašpar, Divadlo v Celetné, Celetná 17, Praha 1

[www.divadlovceletne.cz](http://www.divadlovceletne.cz)



Naším cílem zůstává smysluplná kontinuální práce – práce v divadelním souboru. Hodně hrajeme, zkoušíme, plánujeme s neobvyklým předstihem. Uvedli jsme 3 premiéry: Politika správcovny (S. d. Ch.), Macbeth (Shakespeare) a Dva špinavci (London). V posledních letech jsme se přirozeně propracovali k tomu, že hrajeme na dvou místech v Praze – Divadlo v Celetné, Klubovna, jezdíme hodně zájezdů, na repertoáru máme i letní a vánoční speciály a v spoluprádách hodně mimopražských akcí a open airů. Mimo Prahu jsme odehráli celkem 89 představení. V dubnu jsme spolupřátali přehlídku Kašparův ostravský týden, v létě jsme spolupřátali Valašské divadelní léto, Kašpar na Kašperku, Lomské divadelní slavnosti, Vlksice. Kašpar a hráli jsme na zahradě Werichovy vily na Kampě. Nadále hrajeme v Divadle v Kochánkách. Speciály – Rozmarné léto, Rozmarné léto-bonus, Slovákco sa nesúdí, Mikulášovy prázdniny v létě, Kašparova sláva vánoční a Popelka nazaretská v prosinci.

Mimořádně úspěšní jsme byli i v zahraničí. V říjnu 2019 jsme na pozvání Ambasády ČR v USA vyjeli s Havlovou Audiencí hostovat do Chicaga, Washingtonu a New Yorku. Představení, která byla součástí oslav 30. výročí sametové revoluce, se uskutečnila 2. října na Georgetownské univerzitě ve Washingtonu, 4. října v Bohemian National Hall v New Yorku jako součást festivalu Rehearsal for Truth v předvečer výročí Havlova narození a 6. října v Chopin Theatre v Chicagu. Po všech představeních proběhly zajímavé a podnětné besedy s diváky. Inscenace se vždy odehrála v češtině s anglickými titulky a sklídila obrovský úspěch ve všech třech místech konání. A v listopadu jsme byli pozvaní do Drážďan na festival Dny české a německé kultury, kde jsme na Vysoké škole výtvarných umění odehráli Audiencí také s následnou besedou s diváky.

**Kašpar odehrál celkem 422 představení v Praze a na zájezdech po ČR a v zahraničí.**

#### REPERTOÁR:

**Cyano** – E. Rostand, **Detektor lži** – V. Sigarev, **Dopisy** – milostná korespondence českých básníků a spisovatelů, **Jonáš a tingl-tangl** – Suchý, Šlitr, **Kašpar.Srdcovky**, **Kašparova sláva vánoční**, **Klec** – V. Fanta, **Krása a půvab perverzit** – J. Morawiecky, **Léčitel** – B. Friel, **Mikulášovy patálie** – R. Gosciny, J. J. Sempé, **Mrzák Inishmaanský** - Martin McDonagh, **Něžná je noc** – F. M. Dostojevskij, **O políbeném drakovi** – Kašpar, **Opilí** – I. Vyrypajev, **Osiřelý západ** – Martin McDonagh, **Plešatá zpěvačka** – E. Ionesco, **Popelka nazaretská** – V. Renč, **Richard III.** – W. Shakespeare, **Růže pro Algernon** – D. Keyes, **Snímek 51** – A. Ziegler, **Srpen v zemi indiánů** – T. Letts, **Terminus** – M. O'Rowe.

#### SPECIÁLY:

**Kašparova sláva vánoční**, **Rozmarné léto** (Vančura), **Rozmarné léto - bonus** (Stránský a Kašpar), **Rozmarný večer** (Kašpar), **Mikulášovy prázdniny** (Gosciny, Sempé), **Tancovačka / Ples v Kašpare / Silvestr od první vteřiny** (Kašpar a James Band).

#### KLUBOVNA:

**Audience** (Havel), **Červenec** (Vyrypajev), **Helverova noc** (Villqist), **Chanson? Šanson!**, **Iluze** (Vyrypajev), **Kyslík** (Vyrypajev) **Léčitel** (Friel), **Popelka nazaretská** (Renč) vánoční speciál, **Sírotci** (Kelly), **Slovákco sa nesúdí** (Galuška), **Vernisáž** (Havel).

#### PREMIÉRY

#### POLITIKA SPRÁVCOVNY – S. d. Ch.

6. května - Politika správcovny aneb Člověk na svém místě je monolog správce sportovního klubu, který předává pomyslné žezlo svému nástupci, napomíná hráče a jiné „dementy“ a současně posílá dopisy autorkám knižních bestsellerů. Dle autora jde o „*diverzní monodrama o praxi obnovy*“. S. d. Ch. je autor prozaických a dramatických textů, Vlastním jménem Miloslav Vojtíšek (1970). Obdržel dvě Ceny Alfréda Radoka za nejlepší původní českou a slovenskou hru a jednu cenu Muriel za komiks Varlén.

Hraje: Jakub Špalek. Režie Filip Nuckolls

Spolek Kašpar  
Klubovna

S. d. Ch.

# POLITIKA SPRÁVCOVNÝ

**Pozvánka na českou premiéru  
6. května 2019 ve 20.00 v Klubovně  
(Jindřišská 23)**

**Hraje — JAKUB ŠPALEK  
Režijní spolupráce — FILIP NUCKOLLS  
Výtvarná spolupráce — RADKA JOSKOVÁ**

**Správce stadiónu předává pomyslné žezlo  
svému nástupci, napomíná hráče a jiné „dementy“  
a posílá dopisy autorkám knižních bestsellerů...**

2 vstupenky na premiéru 6. května nebo na reprízy  
16. a 21. května od 20.00 si můžete rezervovat  
na tel.: 608 327 107 nebo na rezervace@divadloceletne.cz  
a vyzvednout v pokladně Divadla v Celetné nejpozději  
dva dny před představením.  
Cena jedné vstupenky je 50,— Kč.

PRÁHA  
PRAHA  
PRAHA MINISTERSTVO  
KULTURY Kašpar podporují / Hlavní město Praha (částkou 5.000.000 Kč ročně)  
a Ministerstvo kultury ČR. Mediální partneři: Radio Beat, Radio Classic FM

## MACBETH – William Shakespeare

5. září - Lákavá věštba tří čarodějnic, dýky a temná noc, vražda a královská koruna. A bitva, kterou nelze prohrát, dokud se nepohne les – Macbeth – jedna z neznámějších Shakespearových tragédií, ve které se zlo rodí teď a tady a z uctívaného hrdiny se stává nenáviděný tyran.

Od začátku bylo jasné, že budeme košaté obsazení redukovat, tak jak to děláme u Williama vždy. Původně jsme se dostali na osm postav, ale stále nám to nedalo a nakonec jsme skončili na 7 postavách a 5 hercích a jsme s tím nadmíru spokojeni. Inscenace nic násilně neaktualizuje, držíme se klasiky, tak jak ji máme rádi...

Hrají: Štěpán Coufal, Eva Elsnerová, Tomáš Karger, Miloslav Tichý, Irena Kristeková.

Hrají: Štěpán Coufal, Eva Elsnerová, Tomáš Karger  
Režie: Jakub Špalek.

Kašpar Divadlo v Celetné

William Shakespeare

# MACBETH

pozdvánka na premiéru  
5. září 2019 v 19.30 v Divadle v Celetné

hrají  
Štěpán Coufal / Eva Elsnerová / Tomáš Karger  
Irena Kristeková / Miloslav Tichý  
překlad Milan Lukeš / režie Jakub Špalek  
výprava Petra Krčmářová / hudba Daniel Fikejz  
dramaturgie Lenka Bočková / asistent režie Filip Nuckolls

Dvě volné vstupenky na premiéru 5. září 2019 v 19.30  
si můžete rezervovat na tel. 608 327 107 nebo na rezervace@divadloceletne.cz  
a vyzvednout v pokladně nejpozději dva dny před představením.  
Po premiéře vás srdečně zveme na slavnostní raut v kavárně divadla.

Divadelní spolek Kašpar podporují Hlavní město Praha  
(částkou 5.000.000 Kč ročně) a Ministerstvo kultury ČR.

PRÁHA  
PRAHA  
PRAHA MINISTERSTVO  
KULTURY BEAT clm s.r.o. 887 JANČEK

www.divadloceletne.cz

## DVA ŠPINAŤCI – Kašpar podle Jacka Londona

7. října - V opuštěné zlatokopecské boudě daleko od civilizace ... sněhová bouře ... dva navzájem si cizí dobrodruzi toužící po bohatství ... plno pravdivých i smyšlených příběhů ... Scénář vznikl z textů knihy J. Londona – Mezi Zlatokopy.

Hrají: Petr Lněnička, Václav Jakoubek. Režie: Filip Nuckolls.



Spolek Kašpar  
Klubovna

Jack London & Filip Nuckolls

# DVA ŠPINAŤCI

Opuštěná zlatokopecská bouda daleko od civilizace... dva navzájem si cizí dobrodruzi toužící po bohatství... sněhová bouře, zlato a smrt... svět, ve kterém nemůžete věřit nikomu a ničemu... svět, kde sám nepřežijete...

Pozvánka na I. premiéru 7. října  
nebo na II. premiéru 17. října 2019  
ve 20.00 v Klubovně (Jindřišská 23)

Hrají **PETR LNĚNIČKA** a **VÁCLAV JAKOUBEK**  
Režie **FILIP NUCKOLLS**  
Výprava **RADKA JOSKOVÁ**  
Hudba **ONDŘEJ ŠVANDRLÍK**  
Dramaturgická spolupráce **PETR LNĚNIČKA**

2 volné vstupenky na jednu z premiér si můžete rezervovat na tel.: 608 327 107 nebo na rezervace@divadlovoceletne.cz a vyzvednout v pokladně Divadla v Celetné nejpozději dva dny před představením.  
Po premiéře vás srdečně zveme na slavnostní raut.

PRÁVA PRAHA PRAHA MINISTERSTVO KULTURY Kašpar podporují / Hlavní město Praha (částkou 5.000.000 Kč ročně) a Ministerstvo kultury ČR. Mediální partneři / Radio Beat, Radio Classic FM

## DERNIÉRY

V roce 2019 jsme naposled uvedli tyto hry: Dopisy, Richard III., Opilí, Léčitel.

### V roce 2019 v Kašparu hráli:

Klára Böhmová, Eliška Boušková, Matuš Bukovčan, Štěpán Coufal, Zdeněk Dočekal, Eva Elsnerová, Petr Halíček, Ladislav Hampel, Miroslav Hanuš, Eliška Hanušová, Markéta Haroková, Martin Hofmann, Pavel Husa, Lenka Chaloupka Hušková, Zdeněk Charvát, Václav Jakoubek, Adrian Jastraban, Eva Josefíková, Jelena Juklová, Lukáš Jůza, Jaroslav, Václav Werner Kraus, František Kreuzmann, Irena Kristeková, Pavel Lagner, Petr Lněnička, Barbara Lukešová, Veronika Němcová, Marek Němec, Jitka Nerudová, Ivo Novák, Daniel Ondráček, Aleš Petráš, Adéla Petřeková, Jan Plouhar, Kryštof Pokorný, Jan Potměšil, Martina Prášilová, Matouš Ruml, Tereza Rumlová, Milena Steinmasslová, Tomáš Stolařík, Klára Suchanková, Ilona Svobodová, Libor Šoch, Marika Šoposká, Jakub Špalek, Miloslav Tichý, Diana Toniková, Šárka Vaculíková, Petr Vobecký, Jiří Wohanka, Jan Zadražil, Josef Somr, Markéta Coufalová, Tereza Slámová, Tomáš Karger a Monika Zoubková.

**V Kašparu nové hry režírovali:** Jakub Špalek, Filip Nuckolls.

## PERSONÁLNÍ STRUKTURA

Kašpar nemá zaměstnance, na jednotlivá představení si najímá herce, režiséry, techniky, garderobiérky, autory hudby, scén a kostýmů, a také produkční práce. Dramaturgie a propagace - Lenka Bočková, produkce - agentura Leviathan, účetnictví - firma ing. Patrika Zuberová. Producentem je předseda Spolku Kašpar Jakub Špalek.

POČET ČLENŮ SPOLKU KAŠPAR: 5