

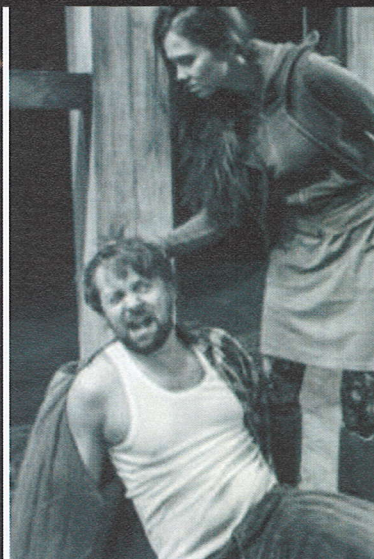
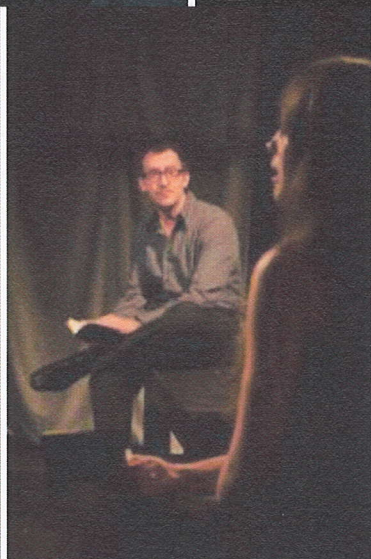
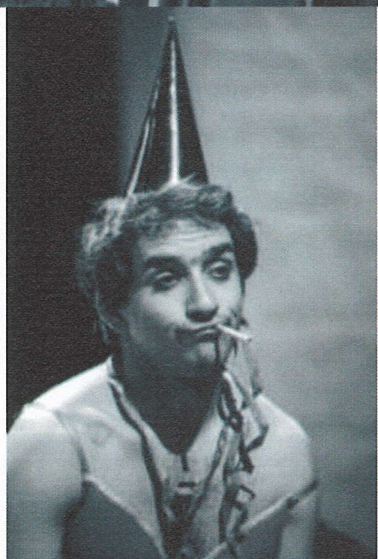
KAŠPAR DIVADLO V CELETNÉ

Výroční zpráva spolku Kašpar 2014

Divadelní spolek Kašpar vznikl v roce 1990, jeho domovskou scénou je Divadlo v Celetné. Uvádí tituly světové klasiky, současná dramata i vlastní dramaturgie. Do roku 2014 uvedl 104 premiéry. Vedle běžného repertoáru uvádí tzv. speciály – májové, letní i vánoční tituly.

Pořádá open-air představení na tvrzi ve Vlksicích u Milevska a na hradu Kašperk; spolupřehlídky Kašparův ostravský týden a Kašparova Polívka v Brně.

Další scénou, kterou Kašpar programově naplňuje, je Bytové divadlo Ferdinanda Vaňka a Divadlo v Kochánkách.



Kašpar, Divadlo v Celetné, Celetná 17, Praha 1

www.divadlovceletne.cz

V roce 2014 v Kašparu hráli:

Eliška Mesfin Boušková, Matúš Bukovčan, Přemysl Bureš, Štěpán Coufal, Markéta Coufalová, Sandra Černodrinská, Viola Černodrinská, Jitka Čadek Čvančarová, Alena Doláková, Eva Elsnerová, Miroslava Georgievová, Petr Halíček, Ladislav Hampl, Miroslav Hanuš, Markéta Haroková, Martin Hofmann, Zdeněk Charvát, Marko Igonda, Václav Jakoubek, Jan Jankovský, Adrian Jastraban, Jelena Juklová, Lukáš Jůza, Miloš Kopečný, František Kreuzmann, Irena Kristeková, Veronika Kubařová, Pavel Lagner, Petr Lněnička, Bára Lukešová, Jan Meduna, Marek Němec, Jitka Nerudová, Zuzana Onufráková, Lucie Palonciová, Aleš Petráš, Jan Plouhar, Jan Potměšil, Martina Prášilová, Matouš Ruml, Tereza Rumlová, Karel Růžička, Milena Steinmasslová, Tomáš Stolařík, Ilona Svobodová, Marika Šoposká, Jakub Špalek, Petra Špalková, Miloslav Tichý, Šárka Vaculíková, Marta Vančurová, Michaela Váňová, Jan Zadražil a Monika Zoubková.

V Kašparu režírovali: Jakub Špalek, Filip Nuckolls, Karel Král a Irena Žantovská.

REPERTOÁR 2014:

Běsi (Dostojevskij), **Bluff** (Hybner), **Cyrano** (Rostand), **Detektor lži** (Sigarev), **Helverova noc** (Villqist), **Hledám tě v tomto městě** (Hrabě), **Chanson? Šanson!**, **Chyba** (Havel), **Kráska a půvab perverzít** (Morawiecki), **Léčitel** (Friel), **Mikulášovy patálie** (Gosciny, Sempé), **Mrzák Inishmaanský** (McDonagh), **Něžná je noc** (Dostojevskij), **Osiřelý západ** (McDonagh), **Othello** (Shakespeare), **Plešatá zpěvačka** (Ionesco), **Romeo a Julie** (Shakespeare), **Rosencrantz a Guildenstern jsou mrtvi** (Stoppard), **Růže pro Algernon** (Keys), **Terminus** (O'Rowe), **Višňový sad** (Čechov), **Zrada** (Pinter).

SPECIÁLY:

Draci noci a spol. (starověká poezie, Shakespearovy sonety a francouzská galantní poezie)
Kašparova sláva vánoční, **Rozmarné léto** (Vančura), **Rozmarné léto - bonus** (Stránský a Kašpar), **Mikulášovy prázdniny** (Gosciny, Sempé), **Tancovačka** .

REPERTOÁR BYTOVÉHO DIVADLA:

Audience (Havel), **To nemá chybu** (Ives).

BYTOVÉ DIVADLO FERDINANDA VAŇKA

V listopadu 2013 jsme u příležitosti Noci divadel zahráli v nebytových prostorách (které máme v pronájmu jako pracovnu a zkušebnu) Havlovu Audienci. Reakce byla nad naše očekávání – skvělá atmosféra specifického prostoru! V listopadu jsme uvedli hru *To nemá chybu* Davida Ivese s Bárou Lukešovou a Adrianem Jastrabanem.

DIVADLO V KOCHÁNKÁCH

Malá obec v okrese Mladá Boleslav, kde v budově bývalé školy máme v pronájmu zkušebnu a sklady. V roce 2014 zde jsme otevřeli provizorní divadelní scénu, odehráli *Růži pro Algernon* a pozvali loutkové soubory.

Premiéry 2014

BLUFF na motivy Borise Hybnera

V lednu jsme uvedli la grotesque érotic - hrůzostrašně veselou pantomimu se slovy, zpěvy a tanci. Hrdina se na Nový rok probudí v cizím bytě a nepamatuje si, kde se tu vzal. Po spravení si kocoviny se snaží z bytu odejít, což se mu ale nepodaří a co víc, začnou na něj porůznu vypadávat či se jinak objevovat tři podivné ženy v negližé.... velmi záhy se ukáže, že jsou vlastně mrtvé... a začínají se dít věci!

Hrají: Matouš Ruml, Alena Doláková, Šárka Vaculíková, Eliška M. Boušková. Režie: Karel Král.

VIŠŇOVÝ SAD – Anton Pavlovič Čechov

V únoru jsme představili komedii o konci jedné éry a počátku nové – jiné nebo jen další...?! Jak živé, jak současné... Čechov úplně poprvé na repertoáru divadelního spolku Kašpar! Účinkují: Milena Steinmasslová, Alena Doláková, Monika Zoubková, Jan Potměšil, Lukáš Jůza, Petr Lněnička, Jakub Špalek, Eliška M. Boušková / Lucie Palonciová, Pavel Lagner, Jitka Nerudová, Miloš Kopečný, Matouš Ruml. Režie Filip Nuckolls.

DRACI NOCI A HOST A SPOL.

Při posledním uvádění Draků v našem skvělém stanu nás napadlo, že je to škoda, hrát v takovém prostoru jen Draky, že by tu mohlo být víc představení s verši...

DRACI NOCI A HOST – HANA MACIUCHOVÁ

Druhá půle večera bude patřit našemu vzácnému hostu – paní Hana si pro večer ve stanu zvolila verše svojí oblíbené čínské básnířky Li-Čing čao.

Li-Čing čao byla dcerou profesora a pod pečlivým dohledem rodičů se jí dostávalo na svou dobu pro ženu naprosto neuvěřitelného vzdělání. Vyniká v historii, poezii, kaligrafii, hudbě i zpěvu. Krása a křehkost jejich veršů přetrvala tisíc let.

DRACI NOCI A SPOL.

Po nejstarších básních světa přijdou na řadu milostné „thebestoffky“ – Shakespearovy sonety, francouzská galantní poezie, současní čeští autoři... - v programu skromně pestrém se objeví Tereza Rumlová, Martin Hofmann, Alena Doláková, Petr Lněnička, Milena Steinmasslová. Na loutnu doprovází Richard Závada a na saxofon Eliška M. Boušková.

Galantní poezie – „o věčném tématu pomocí lehkovážně věčné poezie“ – francouzští autoři 16. - 20. století. Vyprávějí o lásce v nejrůznějších polohách, a protože je jim masopust milejší než půst a litanie, pídí se po mísách s vtipnou kaší kořeněnou smíchem. „Vyplňte paní bez váhání veškerá milencova přání! Lepší je hřešit – nu a pak se kát, než kát se a nic nedělat.“

Anonym z 18 století.

DRAČÍ DOUPĚ (FOR BAMBINI)

Pohádka **O rytířích Kulatého stolu a ukradeném Slunci**. Někdo ukradl Slunce. Země mrzne, lidé hladoví, zlo se rozmáhá. Rytíři Kulatého stolu marně pátrají po zloději... Nemá v tom prsty senilní čaroděj Merlin? Co dělá král Artuš? A co všechno s tím má společného Grónsko, lední medvěd a orlosup severní? - Zábavný příběh ze staré Anglie z knížky Pohádky kejklíře Kiliána vám přečte autor Lukáš Jůza, Eliška M. Boušková, Jakub Špalek. Pro školáky a všechny starší.

Pohádky o dracích z celého světa. Sebrali jsme pohádky o dracích z celého světa a v kvapíku místy až neuvěřitelném to čteme, říkáme, pohybem naznačíme, plyšáka i stín a efekt překvapivý... Eliška Mesfin Boušková, Jakub Špalek, Jitka Nerudová, Kryštof Pokorný, Petr Machovec. Pracovní název: O políbeném drakovi.

ZA ČASŮ TLUSTÝCH KRAV – Estela Golovchenko

V říjnu jsme uvedli malou story o velké loupeži a jiné ještě větší loupeži. A taky o tom, že být mladý a starat se sám o sebe je těžký – pokud nemáš ségru či bráchu. Dva chudí mladiství ukradnou krávu a schovají ji v opuštěné továrně na zpracování masa, aby mohli prodávat mléko a tak zbohatnout. Hlavní představitelé, Renata a Michino jsou ponořeni ve svém vlastním světě, který je pro ostatní nepřístupný a kterým je právě továrna na zpracování masa.

Hrají: Alena Doláková a Aleš Petráš. Režie: Jakub Špalek.

ELEGIE – Jiří Orten

V říjnu jsme uvedli scénické čtení Ortenových Elegií se soustředí především na verše samé, jimž přidává – vedle zralé a vnímavé herecké interpretace – pár zrněk dokreslujících atmosféru: hudbu a fotografie.

Účinkují: Jan Potměšil a Vladimír Javorský. Režie: Irena Žantovská

OSIŘELÝ ZÁPAD – Martin McDonagh

Hru irského autora jsme uvedli prosinci. Dva bratři, jeden sporák, sbírka porcelánových figurek, oblíbené chipsy a uříznuté psí uši... k tomu všemu ještě opilý farář a jedna hezká hubatá holka prodávající kořalku... Vítejte v Irsku v městečku Leenane!!!

Hrají: Tereza Rumlová, Lukáš Jůza, Petr Lněnička, Matouš Ruml. Režie: Jakub Špalek.

Kašpar odehrál 285 představení v Praze a 64 na zájezdech po České republice.

Po třinácté jsme v půli března uspořádali každoroční přehlídku **Kašparův ostravský týden**. V Divadle Petra Bezruče jsme uvedli hry Tetování, Mikulášovy patálie, Mikulášovy prázdniny a Audience.

Poslední březnový víkend jsme v Divadle Bolka Polívky v Brně uspořádali přehlídku **Kašparova Polívka** a představili hry Růže pro Algernon, Cyrano, Audience, Othello a Něžná je noc.

V dubnu jsme uspořádali přehlídku **Kašparův jihočeský výlet** a v Českém Krumlově, Táboře, Třeboni, Jindřichově Hradci, Prachaticích a Bechyni jsme se představili s tituly Mikulášovy patálie, Othello, Chanson? Šanson! a Růže pro Algernon.

Od května do září jsme uvedli 24 repríz prázdninového speciálu Mikulášovy prázdniny a od června do září 30 repríz divácky úspěšného Rozmarného léta a jeho volného pokračování Rozmarné léto - bonus.

V červenci jsme opět hráli po 2 večery Othella na hradě Brumov u slovenských hranic a jako každé prázdniny jsme v srpnu hráli na nejvýše položeném hradu v Čechách, na Kašperku. Opět jsme uvedli klasiku – tentokrát Cyrana a Romea a Julii.

Tvrz Vlksice u Tábora se v září stala naší další pravidelnou open-air scénou. V rámci festivalu **Vlksice Září 2014** jsme v místním hostinci uvedli Audienci, v nejstarší černé kuchyni Draky noci a Othella, na vodní tvrzi Šansony a rozmarné písně.

V říjnu Kašpar již podruhé otevřel sezónu festivalem svých představení **Kašpar.start - 23** Kašparových titulů v 16 dnech včetně mimořádných dopoledních představení a bohatého doprovodného programu (večírky se speciálními nápojovými i jídelními lístky, herci jako DJ's, herci jako barmani, herci jako zpěváci...).

V listopadu jsme hostovali s Pinterovou Zradou v Bratislavě. V prosinci jsme uvedli 13 repríz vánočního speciálu Kašparova sláva vánoční včetně dětí Kašparů v roli oveček. V Bánské Štiavnici jsme hostovali s Havlovou Audiencí.

DERNIÉRY 2014

Tetování – Dea Loher

Kodaň – Michael Frayn

Personální struktura

Kašpar nemá zaměstnance, na jednotlivá představení si najímá herce, režiséry, techniky, garderobiérky, autory hudby, scén a kostýmů, a také produkční práce. O propagaci se stará firma Kateřiny Hálové, o dramaturgii a novináře Lenka Bočková, o produkci agentura Leviathan, o účetnictví firma ing. Patrika Zuberá. Producentem je předseda spolku Kašpar Jakub Špalek.

Příloha k účetní závěrce
ve zkráceném rozsahu
KAŠPAR
k 31. 12. 2014

Údaje přílohy vycházejí z účetních písemností účetní jednotky (účetní doklady, účetní knihy a ostatní účetní písemnosti) a z dalších podkladů, které má účetní jednotka k dispozici. Hodnotové údaje jsou vykázány v celých tisících Kč, pokud není uvedeno jinak.

Příloha je zpracována za účetní období počínající dnem 1. ledna 2014 a končící dnem 31. prosince 2014

KAŠPAR

sídlo: Celetná 17

110 00 Praha 1

IČ: 00549592

právní forma K 31.12.2014: spolek

datum vzniku: 5. 3. 1990

předmět činnosti: divadelní činnost

1. Účetnictví je zpracováváno v souladu se zákonem o účetnictví a českými účetními standardy.
2. Společnost nemá žádný majetek zatížen zástavním právem, nemá žádné úvěry ani uzavřeny žádné leasingové smlouvy.
3. Obdržené provozní dotace v roce 2014:

MHMP	5.000 tisíc Kč
obec Vlksice	10 tis. Kč
obec Milevsko	10 tis. Kč
Jihočeský kraj	40 tis. Kč
Ministerstvo kultury	534 tis. Kč
MČ Praha 1	20 tis. Kč
4. Obdržené dary v roce 2014: 0 tis. Kč

v Praze dne 29. 3. 2015

Jakub Špalek

Rozvaha ve zjednodušeném rozsahu

k 31.12.2014

(v celých tisících Kč)

KAŠPAR

vyhlášky č. 504/2002 Sb.

Celetná 17

Praha 1

Účetní jednotka doručí:

1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
00549592

110 00

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem	1		
I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	2		
II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	3		
III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	4		
IV.	Oprávy k dlouhodobému majetku celkem	5		
B.	Krátkodobý majetek celkem	6	302	310
I.	Zásoby celkem	7		18
II.	Pohledávky celkem	8	137	238
III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	9	165	54
IV.	Jiná aktiva celkem	10		
	Aktiva celkem	11	302	310
Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem	12	-5 235	-5 175
I.	Jmění celkem	13		
II.	Výsledek hospodaření celkem	14	-5 235	-5 175
B.	Cizí zdroje celkem	15	5 537	5 485
I.	Rezervy celkem	16		
II.	Dlouhodobé závazky celkem	17	1 254	1 188
III.	Krátkodobé závazky celkem	18	4 138	4 211
IV.	Jiná pasiva celkem	19	145	86
	Pasiva celkem	20	302	310

Sestaveno dne: 30.03.2015	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou	
Právní forma účetní jednotky spolek	Předmět podnikání divadelní činnost	Pozn.:

Výkaz zisku a ztráty

podle Přílohy č. 2

vyhlášky č. 504/2002 Sb

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu
orgánu

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY V ZJEDNODUŠENÉM ROZSAHU

k 31.12.2014
(v celých tisících Kč)

Název a sídlo účetní jednotky

KAŠPAR

Celetná 17
Praha 1

110 00

IČO
00549592

Označení	Název ukazatele	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
I.	Spotřebované nákupy celkem	2	1 029		1 029
II.	Služby celkem	3	11 201		11 201
III.	Osobní náklady celkem	4	370		370
IV.	Daně a poplatky celkem	5			
V.	Ostatní náklady celkem	6	11		11
VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem	7	22		22
VII.	Poskytnuté příspěvky celkem	8			
VIII.	Daň z příjmů celkem	9			
	Náklady celkem	10	12 633		12 633
B.	Výnosy	11			
I.	Tržby za vlastní výkony a zboží celkem	12	6 859		6 859
II.	Změna stavu vnitroorganizačních zásob celkem	13			
III.	Aktivace celkem	14			
IV.	Ostatní výnosy celkem	15	221		221
V.	Tržby z prodeje majetku, zúčtování rezerv a opravných položek celkem	16			
VI.	Přijaté příspěvky celkem	17			
VII.	Provozní dotace celkem	18	5 614		5 614
	Výnosy celkem	19	12 694		12 694
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	20	61		61
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	21	61		61

Sestaveno dne: 30.03.2015		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky spolek	Předmět podnikání divadelní činnost	Pozn.: